

LA MOSTRA



IN MOSTRA Andrea Princivalli

TREVISO (SDV). La videoarte e la fantascienza entrano in galateo. L'artista trevigiano Andrea Princivalli presenta sabato alle 19, allo spazio Bevacqua Panigai, la sua mostra personale Tre playboy. La peculiarità dell'arte digitale di Princivalli è che nasce dalla concezione articolata di tutte le componenti del video: l'artista crea, cioè, i personaggi

La videoarte di Princivalli: robots da Bevacqua Panigai

sculture create da Princivalli, creature robotiche che attonano al suo immaginario fantascientifico e che prendono forma grazie al repulisti creativo di roboti fili di ferro, cavi elettrici, lampadine, viti, uncinelli che si rinnovano e riacquistano un nuovo valore. Un riciclo visuale dalle inaspettate conclusioni. Ogni robot dell'artista racchiude emozioni quasi

umane. Per la prima volta in galleria alcuni dei video di Princivalli saranno accompagnati dalla voce e dalle musiche di uno dei più noti musicisti e cantanti reggae e ska italiani, Sir Oliver Skandy, che con i Fabbricati 431 si presenterà ad una vera e propria performance di videoarte. Princivalli, di Oderzo, realizza da numerosi

anni video d'animazione sperimentali e videoclip. Suoi lavori più famosi sono i video di "Uccidiamo il Chiaro di Luna" e "L'ammazza Gaminato" per i Fabbricati 431. L'artista ha realizzato inoltre brevi spot per l'Unicef e per Mya Lea. Sue brevi jagge compaiono nella trasmissione "DolciCake-Gulp" del noto giornalista Vincenzo Modica. Princivalli lavora inoltre con la Amedeo Ferrera per l'invenzione di personaggi e storie per i mitici Ovetti. La mostra è aperta fino al 4 dicembre, dal martedì al venerdì dalle 16 alle 19.30, il sabato dalle 10 alle 19.