

LA TRIBUNA.



MOSTRA. Il bulldog di Cristian Lanfranchi

ARTE DA CANI

Pop Pet Portraits

Cani di tutte le razze e nazionalità, raffigurati in chiave pop dall'italo argentino Cristian Lanfranchi, nella mostra «Kunstdog - Pop Pet Portraits» allo Spazio Bevacqua Panigai di Treviso. Lanfranchi sarà presente alla vernice, stasera alle 19, per «raccontare» le 60 tele esposte, nate dal suo amore per i quattro zampe e già presentate con grande successo a Londra. La sdrammatizzazione visiva della pop art permette al pittore di dare forma non tanto alle fattezze fisiche del cane, quanto alla sua personalità, considerata uno specchio della personalità degli esseri umani. Nelle opere si può cogliere l'espressione particolare e unica del cane rappresentato: sia un bulldog o un chihuahua, la razza resta solo un punto di riferimento iconico, perché l'ironia e l'intelligenza sono nell'espressione degli occhi, nella postura, o negli sfondi, proprio come nei ritratti umani. Dalle piramidi ai mosaici romani, il «migliore amico dell'uomo» ha sempre goduto di un ruolo da comprimario, e con Lanfranchi trova degno riscontro nell'arte contemporanea. Fino al 15 ottobre, aperto da mercoledì a sabato ore 15-19.

Elena Grassi