



MOSTRA. Da sinistra «Bestiario» del poeta illustratore Paba e un'opera firmata Jay Bower



Doppio evento organizzato da Spazio Bevacqua Panigai, che da sabato ospita il «Bestiario» del poeta Paba

Jay Bower, arte senza frontiere

Il giro del mondo del pittore per due giorni fa tappa alla «Clinica Urbana»

IN CITTA'



Viaggio e Bestiario. Due artisti per un doppio avvenimento che si inaugurerà a Treviso grazie alla Galleria Bevacqua Panigai e che si ripeterà... a puntate: le mostre di Jay Bower, artista e noto musicista di Lugano, e di Paba, pittore, illustratore, poeta e anch'esso musicista e «nipote d'arte» (lo zio è il Maestro Licata) Jay Bower

esporrà per soli due giorni «Un paese lontano lontano» allo studio d'architettura «Clinica Urbana» in Via Emiliani a Treviso, da domani alle 19 fino al giorno successivo. Poi l'artista partirà per un viaggio negli Stati Uniti, da dove ritornerà per esporre altri appunti di viaggio, frutto delle prossime esperienze americane. Una sorta di pittura in working progress, dove il viaggiare non è solo vivere avventure, un diario personale delle impressioni dell'esistenza che si sta svolgendo, ma uno spunto che porge a colui che osserva le sue opere, affinché possa costruire un «proprio» viaggio. «Il bestiario di Paba», si inaugurerà sabato 12 febbraio alle 18:30 alla Galleria Bevacqua Panigai di Vicolo San Pancrazio, e resterà aperta fino al 5 marzo. Sono gli animaletti reali e immaginari, creati dalla fantasia di questo artista veneto che rivivono nelle installazioni che fondono poesie, musiche e video. Personaggi essenziali delineati dal tratto del marker, il pennarello usato a mano libera. «Il bestiario», dice Paba, «è colore / è gioia e dolore / è sorriso ed ironia. Informazioni: 0422.1856140. (L.E.)

AREA FONDERIA

DISCOTECA
Corona



Il nuovo album di Corona All'Amami esplose la dance

È molto animato il weekend della zona Fonderia a Treviso. Domenica 13 febbraio alla discoteca Amami si tornano ad ascoltare le più celebri atmosfere dance degli anni Novanta, con il concerto «live» di Corona, la bellissima regina nera della discoteca di quel decennio musicale. Oggi Corona torna sulla scena per presentare un nuovo esplosivo album, «Y Generation», ed infiammare le notti dance italiane. E tra le tappe del suo tour c'è appunto l'Amami.

ANNI NOVANTA «LIVE»

Datura e Joy Salinas all'Asha

«Asha chiama Novanta» è la nuova proposta del locale all'ex Fonderia di Treviso, che sabato accoglie due simboli della musica dell'ultimo decennio del '900: i Datura (foto) e Joy Salinas. Tornano dopo un tempo a cantare i brani che li hanno resi famosi tra il 1988 e 1997. La serata sarà completata dai dj set di Puzzy, il ristorante dell'Asha e un funzione dalle 21 per cenare in attesa della musica. Informazioni e prenotazioni: 0422.205237/36.

