

LA TRIBUNA. 23 Giugno 2010.

«Bi-viso» di Enzo Comin allo Spazio Bevacqua Panigai



Polaroid
di Enzo
Comin

I volti di 35 trevigiani, immortalati dall'obiettivo del fotografo Enzo Comin, i protagonisti della mostra «Bi-viso» che verrà inaugurata domani alle 19 allo Spazio Bevacqua Panigai in vicolo San Pancrazio a Treviso. Comin ha girato per le strade del capoluogo cogliendo con la sua Polaroid le espressioni dei passanti. E dopo aver messo nelle loro mani la foto scattata, li ha immortalati una seconda volta con una Reflex,

cercando così di rappresentare il loro doppio volto, il «Bi-viso», l'attimo e la posa. Questa sorta di indagine tra realtà e percezione continuerà anche domani durante la vernice della mostra, in cui il fotografo chiederà al pubblico di farsi catturare dal suo doppio obiettivo. «Alla fine si otterrà un'immagine che contiene un'altra rappresentazione di sé - spiega Comin - ovvero una seconda rappresentazione volta a svelare, nel senso di togliere il velo, un elemento che ci protegge e ci preserva». «Bi-viso» è aperta allo Spazio Bevacqua Panigai fino al 20 luglio dal martedì al sabato ore 10-13 e 16.30-19. (e.g.)