

Vi segnaliamo



BEVACQUA PANIGAI
Blue Anarchy di Mancosu
Puffi, pop art e toy culture

Reinterpretare l'icona popolare e cartoon dei puffi con gli stili dei celebri artisti del Novecento. E' la curiosa operazione di Davide Mancosu, che inaugura domani alle 19 la sua mostra personale «Blue Anarchy» allo Spazio Bevacqua Panigai di Treviso. Da puffo Warhol (*in foto*) a puffo Christo passando per puffo Dali, così l'artista milanese ripropone gli omini blu citando opere famose di maestri che hanno segnato il passo dell'arte contemporanea. Da un punto di vista stilistico Mancosu risente, oltre che degli influssi della pop art di matrice warholiana anche della cultura new pop internazionale, con evidenti riferimenti a Takashi Murakami, alla Kai Kai Kiki e alla toy culture. Le 23 opere in mostra, tra cui sculture in resina, tele e stampe, privilegiano i colori acrilici e le linee arrotondate che rimandano ad una semplificazione dell'immagine in senso quasi infantile, riproducendo metaforicamente l'inevitabile tendenza verso una «plastificazione» e «toyzzazione» universale di cui i puffi sono soggetti privilegiati. «Blue Anarchy» è aperta in vicolo San Pancrazio fino al 20 maggio dal martedì al sabato ore 10-13 e 16-19.