

IL GAZZETTINO. 22 Aprile 2010.

LA MOSTRA

TREVISIO - (SDV) Arrivano i Puffi a Treviso. Dal Puffo Wobbel al Puffo Puffi e la «Blue Anarchy» dell'artista sardo, residente a Milano, Davide Mancosu. Domani alle 19 l'inaugurazione della mostra allo Spazio Bevacqua Panigai di Treviso. In origine il opere di pittura e scultura faranno mostra in modo controverso, quello dei puffi ap-



Spazio Bevacqua Panigai, arriva l'«invasione» dei Puffi

partidiana, soprattutto della cultura neo-pop internazionale, con riferimenti a Takashi Murakami, alla Kai Kai Kiki, ed alla «toy culture» ipocriti creati da artisti. Mancosu privilegia i colori scuri, i fondi piatti, la linea arrotondata che rimanda ad una semplificazione dell'immagine, riproponendo metaforicamente l'inevitabile tendenza

verso una «plastificazione» e «oggettivazione» universale. I Puffi, personaggi nati dai bambini, una dimensione infantile, immagini giapponesi, che però rimandano ad una società contemporanea in cui pesa il fatto che i Puffi sono tutti esseri di sesso maschile ed eccezione di «Puffetta», ingresso libero. La galleria è in Viale S. Pancrazio n.3